

Bibliotheek - Legenda - verklaring van cijfers en tekens

Voorbeeld weergave online-catalogus:

| Psalm 42: Wie der Hirsch schreit | |
|--|---------------------|
| MENDELSSOHN-BARTHOLDY, Felix (1809-'1847) | |
| Nummer | G 0062- |
| Opmerkingen | 2 hoorns ad libitum |
| Extra info | Opus 42 |
| Koorbezetting | SSATTBB |
| Solistenbezetting | S |
| Strijkers | V1, V2, Va, Vc, Kb |
| Hout | 2222 |
| Koper | 4230 |
| Overigen | pauken, orgel |
| Soort materiaal | Koorpartituren |
| Taal | Duits |
| Uitgever | Carus |
| Tijdsduur | 25 |
| Acapella | Nee |
| Alleen orgel/piano | Nee |

Dit betekend: Elke regel geheel horizontaal te lezen.

| | | |
|--------------------------|--------------------------|---|
| Titel | De naam van het werk | Psalm 42: Wie der Hirsch schreit |
| Componist | De naam van de componist | Mendelssohn-Bartholdy, Felix geboren 1809 overleden 1847 |
| Nummer | G 0062 | Registratienummer bibliotheek |
| Opmerkingen | 2 hoorns ad libitum | opmerking over de orkestbezetting |
| Extra info | Opus 42 | Meer informatie over het werk, bijvoorbeeld een opusnummer of een Werkverzechnis Nummer |
| Koorbezetting | SSATTBB | In het koor komen gedeelten voor of is geheel geschreven voor een gedeelde sopraan-, alt-, tenor-, baspartij |
| Solistenbezetting | S | In het werk komt een solist voor, te weten: 1 sopraan <i>S=Sopraan, A=Alt, T=Tenor, Bar=Bariton, B=Bas</i> |
| Strijkers | V1, V2, Va, Vc, Kb | Volledige strijkersbezetting: dus 1 ^e viool, 2 ^e viool, Altviool, Cello, Contrabas |
| Hout | 2222 | Bezetting van de houtblazers: 1 ^e getal: aantal fluiten (=2) 2 ^e getal: aantal hobo's (=2) 3 ^e getal: aantal klarinetten (=2) 4 ^e getal: aantal fagotten (=2) |

| | | |
|---------------------------|----------------|---|
| Koper | 4230 | Bezetting van de koperblazers: 1 ^e getal: aantal hoorns (=4) 2 ^e getal: aantal trompetten (=2) 3 ^e getal: aantal trombones (=3) 4 ^e getal: aantal tuba's (=0) |
| Overigen | Pauken, orgel | Extra instrumenten behorende bij het werk. |
| Soort materiaal | Koorpartituren | Soort uitgave van het boekje dat koorleden krijgen als het materiaal gehuurd wordt |
| Taal | Duits | Geschreven taal |
| Uitgever | Carus | De uitgever van de bladmuziek |
| Tijdsduur | 25' | Tijdsduur ± in minuten |
| Acapella | Nee | Geeft aan dat er andere instrumenten nodig zijn bij de uitvoering van het werk |
| Alleen orgel/piano | Nee | Geeft aan of er naast orgel/piano ook nog andere instrumenten nodig zijn bij de uitvoering van het werk |

Aanduidingen voor de verschillende boeken die er in de bibliotheek aanwezig zijn

| | |
|---------------------------|--|
| Partituur | Boek met het totaal overzicht van alle orkeststemmen en koorstemmen. Dit boek wordt gebruikt door de dirigent. |
| Klavieruittreksel | Alle koorstemmen gezamenlijk in een boekje met een piano. De piano partij is een samenvoeging van alle orkeststemmen |
| Koorpartituur | Alle koorstemmen gezamenlijk in een boekje |
| SATB of stempartij | Losse partijboekjes per koorstem. De sopraan ziet alleen haar eigen stem en niets van de andere koorstemmen. |
| SA/TB | Vrouwenstemmen samen in een boekje en mannenstemmen in een ander boekje |
| Orkestset groot | Bij het plaatsen van de huurbestelling kan men aangeven of men een <u>grote orkestset</u> wil ontvangen: Genoemde orkestbezetting van het werk wordt geleverd met een meervoud van strijkers partijen: Vaak is dit 54321 – Dus: 5x 1 ^e viool, 4x 2 ^e viool, 3x Altviool, 2x Cello, 1x Contrabas |
| Orkestset klein | Bij het plaatsen van de huurbestelling kan men aangeven of men een <u>kleine orkestset</u> wil ontvangen: Genoemde orkestbezetting van het werk wordt geleverd met een meervoud van strijkers partijen: Vaak is dit 11111 – Dus: 1x 1 ^e viool, 1x 2 ^e viool, 1x Altviool, 1x Cello, 1x Contrabas LET OP: Als u gebruik maakt van drie eerste violisten in een uitvoering, dan is de <u>kleine orkestset niet geschikt!</u> |