



Nieuwe uitgaven van Hal Leonard en Walton Music



HAL•LEONARD®



De bladmuziek is verkrijgbaar via de KCZB:
bladmuziek@kczb.nl
KCZB-leden kunnen daarbij gebruik maken van hun MuziekSaldo

Muziek van Eric Whitacre



Little tree

Eric Whitacre (Muziek)/ E.E. Cummings (tekst)
SATB + piano
Uitg.: Hal Leonard

Commissioned by the San Francisco Symphony Chorus
Vance George, conductor; Mark Shapiro, pianist

LITTLE TREE
for SATB Chorus and Piano
for my sister Kari

E.E. CUMMINGS ERIC WHITACRE

Simply ($\text{♩} = 72$)
Soprano In the tree lit-tle si-lent Christ-mas tree... you are... so lit-tle...
Piano

5
Soprano you are more like a flow-er who found you in the
T Alto who found you in the
B Tenor who found... you
Bass who found... you
Piano Con Moto

All seems beautiful to me

Eric Whitacre (Muziek)/ Walt Whitman (tekst)
SATB a capella
Uitg.: Hal Leonard

Commissioned by The United States Air Force Band, and dedicated with great warmth to their conductor and composer-in-Chief Donald Schickel, one of the most inspiring and authentic leaders I have.

ALL SEEMS BEAUTIFUL TO ME
For SATB Choir

WALT WHITMAN ERIC WHITACRE

Freely, conversationally $\text{♩} = 84$
mp

Soprano From this hour I or-dain my-self loo'd of i-ma-gin-a-ry
Alto From this hour I or-dain my-self loo'd of i-ma-gin-a-ry
Tenor From this hour I or-dain my-self loo'd of i-ma-gin-a-ry
Bass From this hour I or-dain my-self loo'd of i-ma-gin-a-ry

3
Soprano lines Go-ing where I list my own
Alto lines Go-ing where I list my own
Tenor lines Go-ing where I list my own
Bass lines Go-ing where I list my own

5
Soprano mas-ter to-tal and ab-so-lute. List-ening to
Alto mas-ter to-tal and ab-so-lute. List-ening to
Tenor mas-ter to-tal and ab-so-lute. List-ening to
Bass mas-ter to-tal and ab-so-lute.

© 2022 Eric Whitacre
International Copyright Secured All Rights Reserved

All seems beautiful to me

From this hour I ordain myself loos'd of imaginary lines
Going where I list, my own master total and absolute.
Listening to others, considering well what they say,
Pausing, searching, receiving, contemplating,
gently, but with undeniable will, divesting myself from the holds that would hold me.
I inhale great draughts of space.
The East and the West are mine, and the North and the South are mine.

I am larger, better than I thought,
I did not know I held so much goodness.

All seems beautiful to me,
I can repeat over and over to men and women
You have done such good to me, I would do the same to you,
I will recruit for myself and you as I go,
I will scatter myself among men and women as I go,
I will toss a new gladness and roughness among them,
Whoever denies me it shall not trouble me,
Whoever accepts me he or she shall be blessed and shall bless me.

Walt Whitman, b. 1819

Sing Gently

Eric Whitacre (Tekst en Muziek)
SATB + piano
Uitg.: Hal Leonard

Sing Gently is dedicated to every person who played a part in the Virtual Choir community over the last 10 years, and to the 17,572 singers from 129 countries in Virtual Choir 6

SING GENTLY

For SATB Voices and Piano

Words and Music by
ERIC WHITACRE

Simply $\text{♩} = 64$ *poco rit.*

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Piano

5 *a tempo*
May we sing to - geth - er, al - ways.
May we sing to - geth - er, al - ways.

a tempo

‘Sing Gently’ werd gecomponeerd als reactie op de lockdown tijdens de COVID-19-pandemie, en werd uitgevoerd door meer dan 17.000 zangers van over de hele wereld in Eric Whitacre's Virtual Choir 6. De zachte textuur golft heen en weer in prachtig vormgegeven zinnen die de eenvoudige tekst ondersteunen, bedoeld om enige troost te bieden aan degenen die het nodig hebben. Misschien suggereert het een manier van samenleven die medelevend, zachtaardig en vriendelijk is.

The Seal Lullaby

Eric Whitacre (Muziek)/ Rudyard Kipling (Tekst)

SATB + piano

Uitg.: Hal Leonard

1

The Seal Lullaby

For SA and Piano

Adapted by
EMILY CROCKER

Words by RUDYARD KIPLING
Music by ERIC WHITACRE

Simply, with a little rubato $\text{♩} = \text{ca. } 66$

p

Soprano
Ooh, _____ ooh, _____

Alto
Ooh, _____ ooh, _____

Piano
Simply, with a little rubato $\text{♩} = \text{ca. } 66$

p

loco

pedal generously throughout

5

mf

ooh, _____ ooh, _____

mf

ooh, _____ ooh, _____

loco

mf

* Available separately: SATB (08749149), SAB (00276437), SSA (08749771), SA (00276434), TB (00276435)
Visit choralmusicdirect.com to purchase and download digital scores and audio mp3s.

© Copyright 2018 Shadow Water Music
International Copyright Secured All Rights Reserved



"Ah, weary wee flipperling, curl at thy ease! The storm shall not wake thee, nor shark overtake thee, asleep in the arms of the slow-swinging seas..." ["Ah, moe kleine fladderaar, krul je op je gemak! De storm zal je niet wekken, noch zal een haai je inhalen, slapend in de armen van de langzaam deinende zeeën..."] Dit charmante gedicht van Rudyard Kipling is de inspiratie voor Eric Whitacre's schitterende koorzetting. Een prachtig, toegankelijk werk voor gemengde, hoge of tenor-bas koren!



Op YouTube:

Little tree - <https://youtu.be/hokPwKzu0YI?si=GSmQ3vscwr1OSy88>

All seems beautiful to me - <https://youtu.be/qmJMJMnV1ml?si=WGCRzVJ8KlzEhWYq>

The seal lullaby - <https://youtu.be/TL7HkwnzENo?si=ZjEPq5mKCKtC-4z7>

Sing gently - <https://youtu.be/QvdvDoUXEP0?si=eWzdeUeh5hTNI7x9>

Muziek van Ola Gjeilo



Lux Beata Trinitas
Ola Gjeilo (Muziek)
Uitg.: Walton Music



Commissioned by the ACCA Alumni Choir
with the generous support of William and Marie Tak

Lux Beata Trinitas
SATB with Oboe and Piano

Text by ANTON
Music by OLA GJEILO

♩ = 82

Oboe

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

con 2^{da}

Ob.

Copyright © 2022 Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.giamusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

De karakteristieke vloeiende stijl van de componist komt prachtig tot uiting in dit Latijnse concertwerk voor gemengd koor met piano- en hobo-begeleiding. Oorspronkelijk gecomponeerd om te worden gecombineerd met "Iam Sol Recedit," waarmee het thematisch verbonden is, kan dit prachtige werk ook op zichzelf staan als een mooi, lyrisch en muzikaal gevoelig stuk dat het beste in uw koor naar boven zal brengen.

Iam Sol Recedit
Ola Gjeilo (Muziek)
Uitg.: Walton Music

Commissioned by the ACCA Alumni Choir
with the generous support of Mr. Diamond Lee

Iam Sol Recedit
SATB with Oboe and Piano

Text by
ANNEX.

Music by
OLA GJEILO

Copyright © 2022 Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Oorspronkelijk bedacht als een paar, kan dit prachtige stuk op zichzelf staan of worden uitgevoerd met het hierboven beschreven Lux Beata Trinitas. Mooie harmonische lijnen die in 7/8 bewegen, worden begeleid door piano en hobo die lichtheid en vitaliteit aan de soundscape-setting geven. Een prachtig concertwerk voor gemengde koren!

Ubi Caritas
Ola Gjeilo (Muziek)
Uitg.: Walton Music

UBI CARITAS
SSAA, Unaccompanied

OLA GJEILO

Copyright © 2008 Walton Music Corporation
International Copyright secured Made in U.S.A. All rights reserved
www.waltonmusic.com

Oorspronkelijk gepubliceerd voor gemengde stemmen, heeft dit prachtige werk in zeer korte tijd een groot publiek bereikt en is het gepubliceerd in SSAA en TTBB voicings om aan de groeiende vraag te voldoen. De recensies zijn binnen - het is een uitzonderlijk sterke keuze voor elk a capella koor!

Oorspronkelijk gepubliceerd voor gemengde stemmen, heeft dit prachtige werk in zeer korte tijd een groot publiek bereikt en is het gepubliceerd in SSAA en TTBB voicings om aan de groeiende vraag te voldoen. De recensies zijn binnen - het is een uitzonderlijk sterke keuze voor elk a capella koor!



Lux Beata Trinitas – https://youtu.be/dzidZ2_ksvA?si=rDY523amKWQxErvE
Iam Sol Recedit – <https://youtu.be/Po30JY6NsQ?si=HATacLyLOBvLMXCY>
Ubi Caritas - <https://youtu.be/zvI5sNucz1w?si=1UCWxIRQkwiHc7BQ>

Michel Hogenes - Juni 2024